



**FOGNANO
2018**



scanniamo
il teatro

ANTONIO VULPIO

attore, regista con formazione nel Teatro di Prosa e di Improvvisazione è anche insegnante e formatore in ambito sociale e aziendale.

In oltre venti anni di esperienza ha lavorato con moltissime Compagnie del panorama nazionale e internazionale attraverso collaborazioni in Europa, Stati Uniti, Australia.

Nel 2007, insieme ad una selezione di attori di diverse nazionalità crea l'ensemble internazionale "Orcas Island Project" diretto da Randy Dixon, con il quale svolge a tutt'oggi un'attività di ricerca e sperimentazione sull'improvvisazione. Nel 2008 costituisce a Bologna, insieme a Luca Gnerucci ed Antonio Contartese, la Compagnia "Teatro a Molla".



ANTONIO VULPIO

ABBRACCIARE L'IGNOTO E TROVARE IL DIVERTIMENTO

Laboratorio di Improvvisazione Teatrale

Obiettivo del corso è la ricerca della spontaneità nel modo di porsi in scena, iniziando a conoscere ed utilizzare le basi dell'Improvvisazione Teatrale con particolare enfasi sulla pratica dell'ascolto e sulla sospensione del giudizio sugli altri e su di sé... e naturalmente sul divertimento!

L'Improvvisazione è l'arte di costruire qualcosa di bello da eventi inaspettati, sorprendenti, paurosi addirittura. Quello che serve è la capacità di mettersi in gioco, di sospendere il giudizio, di adattarsi quindi a ciò che ci viene proposto dai partner in scena. Lasciandoci sorprendere da quello che la nostra stessa fantasia è in grado di creare quando non gli poniamo dei limiti.

Il laboratorio si focalizzerà sull'approfondimento delle tecniche necessarie a realizzare delle brevi scene comiche di carattere estemporaneo"

Programma: *Riscaldamento fisico / Esercizi di ascolto e osservazione / Analisi dei meccanismi emotivi di difesa / Giochi di interazione / Brevi esercitazioni pratiche in scena e improvvisazioni*



Quota iscrizione per soci UILT, CIFTA, AITA-IATA, ITI, FITA: € 50,00 – N° iscritti: minimo 6 / massimo 14