



LA COMPAGNIA DEL TEATRO STABILE DI MORDANO  
CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI MORDANO



## Stagione teatrale 2016

**6 febbraio** : Compagnia “Teatranda” di Bologna presenta: “40 ma non li dimostra” di Titina e Peppino De Filippo.

**13 febbraio** : Compagnia teatrale “ I Tono Marci” di Trento presenta “ Storia del mondo secondo i Toni Marci”.

**20 febbraio**: Compagnia “ La corte delle spade” di Imola presenta “ Per tutti gli Dei”.

**27 febbraio**: Compagnia “ PiùoMeno” di Bologna presenta “Il Grande Zanarini”.

**5 marzo**: Compagnia teatrale “Il Triangolo” di Modena presenta “ La marmotta”.

**12 marzo**: Compagnia “ I diseccitanti” di Milano presenta “ Vekki a ki?”.

**19 e 26 marzo chiusura per le festività di Pasqua**

**30 marzo: festa del teatro brevi sketch teatrali con ingresso gratuito.**

**2 aprile**: Compagnia teatrale “ Se Queris” di Belluno presenta “La bella statuina”.

**3 aprile**: premiazione del 6° concorso di teatro comico con visione di spezzoni delle commedie proposte ed ingresso gratuito.

**9 aprile**: Compagnia “ Il Piccolo di Imola” presenta “ Il Killer” di Aldo Nicolaj.

**10 e 11 aprile**: Compagnia del teatro stabile di Mordano presenta “ Hotel Tagliabue” di John Chapman.

**15 aprile: 5^ rassegna di teatro dei ragazzi**

- **1^ elementare di Bubano** in “ Vocali in campo” di Grazia Gistri.
- **2^ elementare di Bubano** in “ disfida dei colori” di Sergio Pizzo.
- **3^ elementare di Bubano** in “ La commedia degli equivoci” di Grazia Gistri.
- **Laboratorio teatrale dei piccoli della Compagnia del teatro stabile**
- in : “ Il fantasma di Canterville” libera riduzione di Sergio Pizzo del testo di Oscar Wilde.

**16 aprile: 5^ rassegna di teatro dei ragazzi**

- **4^ elementare di Bubano** in “ Gianburrasca ” liberamente tratto dal racconto di Vamba da Grazia Gistri.
- **5^ elementare di Bubano** in “le avventure di Pinocchio” liberamente tratto dal romanzo di Collodi
- **laboratorio teatrale dei ragazzi della Compagnia del teatro stabile**
- in “ La festa di Gosforth” e “ Al ristorante” di Alan Ayckbourn.